ActorsPoetryFestival 10th

Fondo Emergenza Covid

18app

ActorsPoetryFestival 10th

Lecturae Dantis

Regia: Daniela Capurro

Chiostro di San Matteo

10-11 agosto	ore 20:00	Francesca Laviosa. Inferno, Malebolge, Canti XVIII-XXII
	ore 21:30	Roberta Barbiero Inferno, Canti XXIII-XXVIII
12 agosto	ore 20:00	Hal Yamanouchi e Francesca Laviosa, Paradiso Canto I
	ore 21.30	Hal Yamanouchi e Francesca Laviosa, Paradiso Canto I
9-10 settembre	ore 20:00	Alice Pagotto. Inferno, Canti XXIII-XXXIV
	ore 21:30	David Meden. Paradiso, Canti I-V
12 settembre	ore 20:00	Stefano De Sando. Dante, ovvero la musica dell'endecasillabo.

Museo Diocesano

28 agosto	ore 20:00	Alice Pagotto. Purgatorio, Canti XIX-XXIV
	ore 21:30	David Meden. Paradiso, Canti I-V
29 agosto	ore 20:00	Alice Pagotto. Inferno, Canti XXIII-XXXIV
	ore 21:30	David Meden. Paradiso, Canti XV-XX

Consulenza musicale: Guido Milanese

Light designer: Fabio Parodi
Video riprese: Pietro Scioni
Allestimento: Gino Relli

Prenotare giorno e orario degli spettacoli a info@teatrogag.com, conferma a Luigi (WhatsApp) +39 3880402671

Si ringrazia il Teatro Nazionale

Programmi del decennale su www.teatrogag.com

Lecturae Dantis e conferenze

Chiostro di San Matteo

10 agosto
- ore 18:00 "Dante e il Teatro", a cura di Roberto Trovato.
- ore 19:00 Aperitivo col pubblico.
- ore 20:00 Lectura Dantis. Francesca Laviosa. Inferno, Malebolge. Canti XVIII-XXII.
- ore 21:30 Lectura Dantis. Roberta Barbiero. Inferno, Canti XXIII-XXVII.

11 agosto
- ore 18:00 "La selva, le erbe, i fiori nella Divina Commedia", a cura di Rosa Elisa Giangoia.
- ore 19:00 Aperitivo col pubblico.
- ore 20:00 Lectura Dantis. Francesca Laviosa. Inferno, Malebolge. Canti XVIII-XXII.
- ore 21:30 Lectura Dantis. Roberta Barbiero. Inferno, Canti XXIII-XXVII.

12 agosto
- ore 17:00 "Ricezione e conoscenza di Dante in Giappone", a cura di Rosa Elisa Giangoia. In collegamento streaming col prof. Kazuaki Ura (Università di Tokyo).
- ore 19:00 Aperitivo col pubblico.
- ore 20:00 Lecturae Dantis a cura di Hal Yamanouchi e Francesca Laviosa. Paradiso, Canto I.
- ore 21:30 Lecturae Dantis a cura di Hal Yamanouchi e Francesca Laviosa. Paradiso, Canto I.

9 settembre
- ore 18:00 "Al fondo dell'Inferno: Ugolino, Branca Doria e gli altri", a cura di Marco Berisso. Intervento di Lodovico Doria Lamba.
- ore 19:00 Aperitivo col pubblico
- ore 20:00 Lectura Dantis. Alice Pagotto. Inferno, Canti XXVIII-XXXIV.
- ore 21:30 Lectura Dantis. David Meden. Purgatorio, Canti I-V.

10 settembre
- ore. 18:00 "L'anima in scena: percorsi di teatralità dantesca" a cura di Graziella Corsinovi.
- ore 19:00 Aperitivo col pubblico
- ore 20:00 Lectura Dantis. Alice Pagotto. Inferno, Canti XXVIII-XXXIV.
- ore 21:30 Lectura Dantis. David Meden. Paradiso, Canti XV-XX

12 settembre
- ore 20:00 Stefano De Sando "Dante, ovvero la musica dell'endecasillabo". Jole Canelli (voce e ukulele), Leonardo Marcucci (chitarre).

MUSEO DIOCESANO
Chiostro dei Canonici

28 agosto
- ore 18:00 "Il nuovo allestimento del monumento Fieschi" , a cura di Paola Martini, direttrice del Museo Diocesano. Moderatore: Roberto Trovato.
- ore 19.00 Aperitivo col pubblico
- ore 20:00 Lectura Dantis. Alice Pagotto. Purgatorio, Canti XIX-XXIV
- ore 21:30 Lectura Dantis. David Meden. Paradiso, Canti I-V

29 agosto
- ore 18:00 "La musica di Dante", a cura di Guido Milanese, Direttore Ars antiqua.
- ore 19.00 Aperitivo col pubblico
- ore 20:00 Lectura Dantis. Alice Pagotto. Inferno, Canti XXVIII-XXXIV
- ore 21:30 Lectura Dantis. David Meden. Paradiso, Canti XV-XX